



درس های ۲ و ۳

## زبان انگلیسی (زمان: ۷ دقیقه)

1. Can Sara ..... the Web?

- 1) search                      2) tell                              3) play                              4) work

2. He is not good at drawing. He ..... draw well.

- 1) can                              2) doesn't                              3) can't                              4) don't

3. A: Can you come to my house this afternoon?

B: .....

- 1) No, I'm not.                              2) Oh, I can't make it today.  
3) No, I don't.                              4) Oh, nice to meet you.

4. Ali can ..... his photos to school.

- 1) do                                      2) make                                      3) bring                                      4) draw

5. A: Can Mina see your photos?

B: .....

- 1) Yes, they are.                              2) Why not?                              3) All she can.                              4) Really?

6. A: Excuse me, what's 'روزهای هفته' in English?

B: That's .....

- 1) date                                      2) day                                      3) weekdays                                      4) weekend

۷. کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟

- 1) morning                                      2) shopping                                      3) evening                                      4) afternoon

## قرآن و پیام های آسمان (زمان: ۱۰ دقیقه)

۸. عبارت شریفه «وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ قَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ» و اگر چنین نکنی رسالت او را انجام نداده ای» در آیه «يَا أَيُّهَا الرِّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ...» نشان دهنده چیست؟

- (۱) اهمیت رسالت پیامبر (ص)  
(۲) اهمیت اعلام ولایت حضرت علی (ع)  
(۳) انجام درست و بدون اشتباه مناسک حج  
(۴) پایان رسالت پیامبر (ص) با فرا رسیدن مرگ ایشان

۹. با توجه به آیه «تُمْ لَتُسْتَلْنَ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ» درباره کدام موضوع حتماً همه در قیامت مورد بازخواست قرار خواهند گرفت؟

- (۱) خوراکی ها و نعمت طعام  
(۲) سلامتی و تندرستی  
(۳) ولایت اهل بیت (ع)  
(۴) پیامبر اسلام و قرآن کریم





۱۰. از آیه شریفه «إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ» کدام مطلب برداشت می‌شود؟

(۱) قرآن کتابی دست‌نیافتنی است.

(۲) قرآن و اهل‌بیت (ع) کامل‌کننده یکدیگرند.

(۳) فقط پاکان حق تلاوت قرآن را دارند.

(۴) فقط پاک‌شدگان به حقایق قرآن دست می‌یابند.

۱۱. کدام مورد است که شیرینی نعمت‌های بهشتی را برای بهشتیان بیش‌تر می‌کند؟

(۱) خوش‌آمدگویی فرشتگان که به استقبال مؤمنان می‌آیند.

(۲) در بهشت از بیماری و ترس و اندوه خبری نیست.

(۳) هیچ‌گاه نعمت‌های بی‌پایان خداوند از بهشتیان گرفته نخواهد شد.

(۴) نیکوکاران در بهشت به دیدار یکدیگر می‌روند و با پیامبران همنشین می‌شوند.

۱۲. به محض ورود کسی به جهنم، جهنمیان با ..... و ..... به استقبال او می‌روند.

(۱) شادی، تمسخر (۲) سرزنش، ناراحتی (۳) ناسزا، نفرین (۴) آتش، عذاب

۱۳. ترجمه عبارت قرآنی «فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ» کدام است؟

(۱) پس فرشتگان را سجده کردند

(۲) پس فرشتگان را سجده کرد

(۳) پس فرشتگان سجده کردند

(۴) پس فرشتگان را سجده کنید

۱۴. برای دو ترکیب «أَلَا تَتَّقُونَ» و «وَأَتَّقُونَ» به ترتیب کدام ترجمه‌ها درست است؟

(۱) آیا تقوای مرا پیشه نمی‌کنید، و تقوای مرا پیشه کنید

(۲) آیا تقوا پیشه نمی‌کنید، و تقوای مرا پیشه کنید

(۳) همانا شما تقوا پیشه می‌کنید، قسم به تقوا پیشه کردن شما

(۴) آیا [آن زنان] تقوا پیشه نمی‌کنند، و [تو یک زن] تقوای مرا پیشه کن

۱۵. ترجمه درست عبارت قرآنی «رَبِّ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ» کدام است؟

(۱) پروردگارا، به‌یادم بیاور تا نعمت‌های تو را شکر کنم.

(۲) پروردگار من، به‌یادم بیاور که نعمت‌های تو را شکر کنم.

(۳) پروردگار من، به من الهام کن که نعمت تو را شکر کنم.

(۴) پروردگارا، به من الهام کن تا نعمت‌های تو را شکر کنم.

۱۶. این بیت سعدی «خواهی که مُتَمَعَّ شوی از دنیوی و عقبی / با خلق کرم کن چو خدا با تو کرم کرد» پیام کدام آیه است؟

(۱) وَ لَا تَتَسَنَّاهُ مِنَ الدُّنْيَا (۲) وَ أَحْسِنُ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ

(۳) إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرْؤُوفٌ رَحِيمٌ (۴) وَ ابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ





۱۷. ترجمه کدام عبارت قرآنی، درست است؟

- (۱) لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ: تا از آنها تشکر کنند
- (۲) أَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا: این که انجام دهم کار نیکی
- (۳) أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ: نعمت دادی به من و به پدرم
- (۴) يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ: هدایت می کند آنها را در تاریکی دریا و خشکی

**ریاضی** (زمان: ۲۵ دقیقه)

شکل‌های ۱ و ۲، فصل ۴، کتابخانه (مادری)

۱۸. میانگین پنجمین و هفتمین عدد اول کدام گزینه است؟

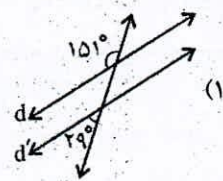
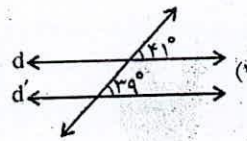
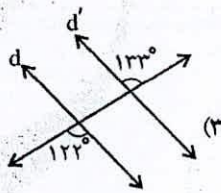
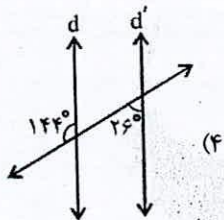
۱۵ (۴)

۱۴ (۳)

۱۰ (۲)

۹ (۱)

۱۹. در کدام گزینه  $d \parallel d'$  است؟



۲۰. کدام جمله درست است؟

- (۱) همه چند ضلعی‌های منتظم دارای مرکز تقارن هستند.
- (۲) لوزی هم نوعی چهارضلعی منتظم است.
- (۳) سه ضلعی منتظم همان مثلث متساوی‌الاضلاع است.
- (۴) مرکز تقارن ۷ ضلعی منتظم داخل آن قرار دارد.

۲۱. مقدار عددی عبارت جبری  $\frac{5x-y^2}{x}$ ، به ازای  $x = -1$ ,  $y = -2$  کدام است؟

-۱ (۴)

۱ (۳)

-۹ (۲)

۹ (۱)

۲۲. عبارت جبری  $x^2 - 2x - 15$  با کدام گزینه برابر است؟

$(x+3)(x-5)$  (۴)

$(x-3)(x-5)$  (۳)

$(x-3)(x+5)$  (۲)

$(x+3)(x+5)$  (۱)





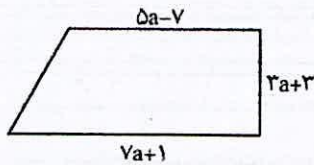
۲۳. مجموع زاویه‌های خارجی یک  $۲۰۰$  ضلعی محدب چند درجه است؟

- (۱)  $۱۸۰^\circ$  (۲)  $۳۶۰^\circ$  (۳)  $۵۴۰^\circ$  (۴)  $۷۲۰^\circ$

۲۴. چند درصد اعداد بین  $۹۰$  و  $۱۱۱$  عدد اول هستند؟

- (۱)  $۴۰\%$  (۲)  $۳۰\%$  (۳)  $۲۰\%$  (۴)  $۲۵\%$

۲۵. مساحت ذوزنقه روبه‌رو برابر کدام عبارت جبری است؟

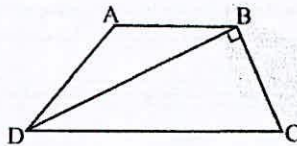


- (۱)  $۱۸(۲a^2 + 3a - 1)$  (۲)  $۱۸(۲a^2 + a - 1)$   
 (۳)  $۹(۲a^2 + a - 1)$  (۴)  $۹(۲a^2 + 3a - 1)$

۲۶. در بین  $۱۰$  عدد متوالی طبیعی حداکثر چند عدد اول وجود دارد؟

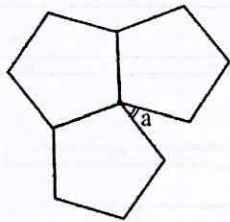
- (۱)  $۴$  (۲)  $۳$  (۳)  $۵$  (۴)  $۶$

۲۷. در ذوزنقه زیر، اندازه زاویه  $\hat{A}BD$ ،  $۱۰ - ۴y^2$  درجه است. به ازای  $y = ۳$  اندازه زاویه  $\hat{C}$  کدام است؟



- (۱)  $۶۴^\circ$  (۲)  $۶۸^\circ$  (۳)  $۷۰^\circ$  (۴)  $۷۵^\circ$

۲۸. هومن تلاش می‌کند با چند  $۵$  ضلعی منتظم یک شکل زینتی درست کند او شکل مقابل را ساخته است. زاویه  $a$  چند درجه است؟



- (۱)  $۳۶^\circ$  (۲)  $۲۴^\circ$  (۳)  $۳۰^\circ$  (۴)  $۱۸^\circ$





۲۹. عدد سه رقمی  $\overline{2a3}$  که با ۳۲۶ جمع شود، عدد سه رقمی  $\overline{5b9}$  به دست می آید. اگر  $\overline{5b9}$  بر ۹ بخش پذیر باشد، آن گاه  $a+b$  کدام است؟

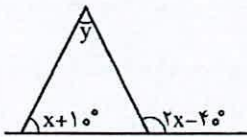
- ۲ (۱)      ۴ (۲)      ۶ (۳)      ۸ (۴)

۳۰. ساده شده عبارت  $\frac{ab-a^2}{ab-b^2} + \frac{a+1}{b}$  برابر کدام عبارت است؟ ( $b \neq 0, a \neq b$ )

- ۱ (۱)       $\frac{1}{b}$  (۲)       $-\frac{1}{b}$  (۳)      -۱ (۴)

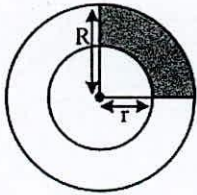
۳۱. در غربال اعداد طبیعی ۱ تا  $n$  آخرین عددی که خط می خورد ۱۶۹ می باشد. بیشترین مقدار  $n$  کدام گزینه است؟

- ۲۰۰ (۱)      ۲۸۸ (۲)      ۲۲۰ (۳)      ۱۹۰ (۴)



۳۲. با توجه به زاویه مشخص شده در شکل، مقدار  $y$  بر حسب  $x$  کدام است؟

- ۳x-40° (۱)      2x-30° (۲)      x-50° (۴)      x-20° (۳)

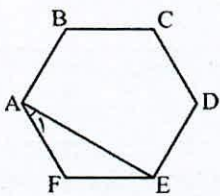


۳۳. عبارت جبری مربوط به مساحت بخش رنگی است؟

- $\frac{1}{4}\pi(R^2-r^2)$  (۱)       $\frac{\pi}{4}(r^2-R^2)$  (۲)       $\pi(R^2-r^2)$  (۳)       $\frac{\pi}{2}(R-r)$  (۴)

۳۴. اگر  $a+b=-2$  و  $ab=6$ ، آن گاه حاصل  $\frac{1}{2}a^2b + \frac{1}{2}ab^2$  کدام است؟

- ۶ (۱)      -۱۲ (۲)      -۴ (۳)      -۱۸ (۴)



۳۵. شکل زیر، یک شش ضلعی منتظم است. اندازه زاویه  $A_1$  چند درجه است؟

- ۳۰° (۱)      ۳۷° (۲)      ۲۷° (۴)      ۲۵° (۳)





۳۶. اعداد ۱ تا ۴۰ را نوشته و می‌خواهیم با استفاده از غربال اراتستن اعداد اول را مشخص کنیم. بیست و هفتمین عددی که خط می‌خورد کدام است؟

- ۲۵ (۱)      ۳۳ (۲)      ۳۵ (۳)      ۳۹ (۴)

۳۷. مجموع زوایای داخلی یک  $n$  ضلعی محدب بجز یک زاویه آن  $537^\circ$  است.  $n$  کدام گزینه است؟

- ۲۸ (۱)      ۳۱ (۲)      ۳۲ (۳)      ۳۰ (۴)

درج‌های ۴ تا ۹

### مطالعات اجتماعی (زمان: ۱۰ دقیقه)

۳۸. منظور از شهروندان چه کسانی هستند؟

- (۱) کسانی که در شهر زندگی می‌کنند.
- (۲) کسانی که روش زندگی در شهر را می‌دانند.
- (۳) کسانی که می‌توانند در انتخابات رأی دهند.
- (۴) کسانی که تبعه یک کشور هستند.

۳۹. کدام یک از موارد زیر به ترتیب حق و مسئولیت شهروندان در رابطه با دولت است؟

- (۱) همکاری با دولت، پرداخت مالیات
- (۲) دفاع از کشور، انتقاد از دولت
- (۳) آزادی بیان، احترام به قوانین
- (۴) اظهار نظر، داشتن امنیت

۴۰. اعطای نشان‌های دولتی و استیضاح به ترتیب وظیفه چه کسی است؟

- (۱) رئیس جمهور، وزرا
- (۲) رئیس جمهور، نمایندگان مجلس
- (۳) وزرا، نمایندگان مجلس
- (۴) سفیران، وزرا

۴۱. کدام یک جزو ویژگی‌های دوران بلوغ نیست؟

- (۱) جستجو برای یافتن هدف زندگی
- (۲) کم کردن وابستگی به دیگران
- (۳) شک و تردید به دانسته‌های قبلی
- (۴) عدم توجه به ظاهر خود





۴۲. چند مورد از موارد زیر درست می‌باشند؟

- پرخاشگر کسی است که خشم خود را ابراز می‌کند.

- بی‌ادبی را نمی‌توان نوعی پرخاشگری محسوب کرد.

- در هنگام خشم نباید به خود و دیگران یا وسایل آسیب برسانیم.

- نگهداری مواد مخدر جرم است.

- مواد مخدر روی سیستم ماهیچه‌ای تغییراتی ایجاد می‌کنند.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۴۳. چند مورد از موارد زیر به اختلافات کیفری مربوط می‌شود؟

«قتل، غضب عنوان پزشکی، قدرت نمایی، اختلاف بر سر سند یک زمین، تهمت دروغ»

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۴۴. کدام یک از شرکت‌ها و سازمان‌های زیر جزو وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات نیست؟

(۱) سازمان فناوری اطلاعات ایران

(۲) سازمان صدا و سیما

(۳) شرکت مخابرات ایران

(۴) شرکت پست

۴۵. از کدام یک از کاربردهای فناوری اطلاعات و ارتباطات، بدون نیاز به اینترنت می‌توان استفاده کرد؟

(۱) عملیات بانکی (۲) دسترسی به اخبار (۳) فعالیت‌های علمی (۴) ارتباط سریع با دیگران

۴۶. کدام گزینه جزو اثرات منفی رسانه‌های ارتباط جمعی از نظر صاحب‌نظران نیست؟

(۱) کم شدن اوقات فراغت افراد

(۲) ترویج بی‌بندوباری اخلاقی در کاربران

(۳) تشویق مصرف‌گرایی در جامعه

(۴) کم شدن تماس‌های چهره به چهره افراد

۴۷. در یک ارتباط کلامی «زبان» یک ..... است.

(۱) گیرنده پیام (۲) فرستنده پیام (۳) بازخورد (۴) رسانه

۴۸. ترجمه عبارت «أَنْتَ حَفِظْتَ سُورَةَ النَّصْرِ وَالْآنَ تَحْفَظُ سُورَةَ الْقَدْرِ» کدام است؟

(۱) تو سوره «نصر» را حفظ کردی و الان سوره «قدر» را حفظ می‌کنی.

(۲) تو سوره «نصر» و «قدر» را حفظ می‌کنی.

(۳) تو سوره «نصر» را حفظ کن و من الان سوره «قدر» را حفظ می‌کنم.

(۴) تو سوره «نصر» را حفظ کن و الان سوره قدر را حفظ می‌کنی.





۴۹. مضارع فعل‌های «نظرتُ» و «جَلَسَ» کدام است؟

- (۱) أَنْظَرُ، تَجَلَّسُ (۲) يَنْظُرُ، يَجْلِسُ (۳) أَنْظَرُ، يَجْلِسُ (۴) تَنْظُرُ، تَجَلَّسِينَ

۵۰. معنای فعل‌های «فَحَصَّتِ» و «نَخَدِمُه» کدام است؟

- (۱) معاینه کرد، او را به خدمت گرفتم  
(۲) معاینه شد، به خدمت او درآمدیم  
(۳) معاینه کردیم، به او خدمت کردی  
(۴) معاینه کردی، به او خدمت می‌کنیم

۵۱. در عبارت زیر چند فعل ماضی و چند فعل مضارع وجود دارد؟ «الایرانیونَ خدموا اللّغة العربیة کثیراً. الفیروزآبادی کتَبَ مُعجماً فی

اللّغة العربیة أنا أعرف معنی کلمات کثیرة و أذكر کل کلمات السنّة الماضیة»

- (۱) سه، دو (۲) دو، دو (۳) دو، یک (۴) یک، چهار

۵۲. معنای مقابل کدام گزینه درست است؟

- (۱) «یا طیبُ أنتَ تعملُ جیداً»: ای پزشک تو خیلی خوب کار می‌کنی.  
(۲) «أنا جندي و أرفعُ عَلمَ وطنی»: من سربازم و وطنم را دوست دارم.  
(۳) «أنا أصدق و أنتَ تكذبُ»: من راست می‌گویم و تو دروغ می‌گویی.  
(۴) «أیها الفرس أنتَ ستغرقُ فی الماء»: ای سنجاب تو در آب غرق می‌شوی.

۵۳. معنای مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) عَنها: درباره‌اش (۲) رَزَّ: نان (۳) أذکر: به یادآورد (۴) لاخیر: هیچ خیری نیست

۵۴. در کدام گزینه فعل آینده به کار برده شده است؟

- (۱) النّجار سَیصنَعُ کُرسیاً خشبياً.  
(۲) أنتَ تکتبِنَ رسائلَ إدارية.  
(۳) أنا طبّاخة أطبخُ طعاماً لذيذاً.  
(۴) درسُ الیومِ حَوَلَ مهنة المستقبل.

۵۵. پرسش و پاسخ مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) ماذا تَفعلینَ یا مریم؟ أنظُرُ إلى السّماء  
(۲) کم کتاباً فی حقیبتک؟ ثلاث  
(۳) هل ذهبتمُ إلى البستان؟ نعم، ذهبتما إلى البستان.  
(۴) أتذهبینَ مع أختک إلى السوق؟ لا، أذهبُ مع أمی

۵۶. تفاوت تعداد نوترون‌ها و پروتون‌ها در کدام اتم برابر با ۳ است؟

- (۱)  ${}^7_3\text{Li}$  (۲)  ${}^{51}_{24}\text{Cr}$  (۳)  ${}^{56}_{26}\text{Fe}$  (۴)  ${}^{27}_{13}\text{Al}$

۵۷. ایزوتوپ‌ها اتم‌های ..... هستند که عدد ..... یکسان و عدد ..... متفاوت دارند.

- (۱) عنصرهای مختلف - اتمی - جرمی  
(۲) عنصرهای مختلف - جرمی - اتمی  
(۳) یک عنصر - اتمی - جرمی  
(۴) یک عنصر - جرمی - اتمی

۵۸. نوریون‌های کدام بخش حرکات غیرارادی تنفس را بر عهده دارند؟

- (۱) مخ (۲) مخچه (۳) بصل النخاع (۴) نخاع









۶۵. با توجه به نوع محرک‌ها و گیرنده‌های شیمیایی، همکاری کدام یک از اندام‌های حسی، منجر به درک درست‌تری از محرک‌ها می‌شود؟

- (۱) پوست و چشم (۲) زبان و پوست (۳) زبان و بینی (۴) چشم و گوش

۶۶. کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) بعضی از مفصل‌های متحرک در یک جهت خاص حرکت می‌کنند.  
 (۲) استخوانی که در روی شعله آتش قرار می‌گیرد در اثر ضربه شکننده است.  
 (۳) سر استخوان‌های دراز دارای بافت اسفنجی است.  
 (۴) استخوان‌ها عامل اصلی حرکت در بدن هستند و ماهیچه‌ها به آن‌ها کمک می‌کنند.
۶۷. در هنگام بلند کردن کتاب از روی میز، وضعیت ماهیچه‌های «جلو بازو» و «پشت بازو» به ترتیب چگونه است؟

- (۱) انبساط یافته، انبساط یافته (۲) منقبض شده، انبساط یافته  
 (۳) انبساط یافته، منقبض شده (۴) منقبض شده، منقبض شده

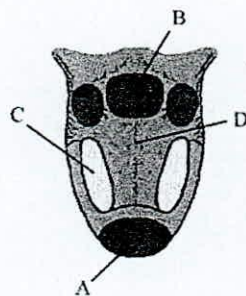
۶۸. کدام یک از عبارت‌های زیر در مورد چشم نادرست است؟

- (۱) گیرنده‌های مخروطی نسبت به سه رنگ اصلی قرمز، آبی و سبز حساسیت دارند.  
 (۲) گیرنده‌های نوری در شبکیه اثر نور را به پیام عصبی تبدیل می‌کنند.  
 (۳) تشخیص تصویر و درک آن بر روی پرده شبکیه چشم صورت می‌گیرد.  
 (۴) گیرنده‌های استوانه‌ای دید سیاه و سفید دارند و تعدادشان بیش‌تر از گیرنده‌های مخروطی شکل است.

۶۹. همه موارد زیر در مورد غضروف درست است به جز...

- (۱) در محل اتصال استخوان‌ها وجود دارد.  
 (۲) نرم و قابل انعطاف است و نوعی بافت پیوندی است.  
 (۳) مانع اصطکاک در مفاصل می‌شود.  
 (۴) محل ذخیره مواد معدنی و تولید سلول‌های خونی است.

۷۰. کدام ناحیه از زبان مربوط به گیرنده‌هایی است که نسبت به pH کم‌تر از ۷ حساسیت دارند؟



- (۱) B  
 (۲) C  
 (۳) D  
 (۴) A





۷۱. در کدام بیت، بیش‌ترین صفت آمده است؟

- ۱) چون نجویی این تصاویر از کجا شد آشکار؟
- ۲) کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر
- ۳) عقل‌ها حیران شود کز خاک تاریک نزنند
- ۴) راستی را کس نمی‌داند که در فصل بهار

- ۱) متاعی که من رایگان دادم از کف
- ۲) از آن بُرد گنج مرادزد گیتی
- ۳) به نام خدایی که جان آفرید
- ۴) آن خدا، بی‌رحم بود و خشمگین

۷۲. در کدام بیت، تشبیه وجود دارد؟

- ۱) تو گرمی‌توانی، مده رایگانی
- ۲) که در خواب بودم گه پاسبانی
- ۳) سخن گفتن اندر زبان آفرید
- ۴) خانه‌اش در آسمان، دور از زمین

- ۱) هاتف اصفهانی
- ۲) سعدی شیرازی
- ۳) قاصر امین‌پور
- ۴) قاصر امین‌پور

۷۳. شعر «صورتگر ماهر» سروده کیست؟

- ۱) قاصر امین‌پور
- ۲) سعدی شیرازی
- ۳) قاصر امین‌پور
- ۴) قاصر امین‌پور

- ۱) قاصر امین‌پور
- ۲) سعدی شیرازی
- ۳) قاصر امین‌پور
- ۴) قاصر امین‌پور

۷۴. بیت زیر، چند جمله است؟

«چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار؟»

«چون نپرسی کاین تمثیل از کجا آمد پدید؟»

- ۱) دو
- ۲) سه
- ۳) چهار
- ۴) پنج

- ۱) دو
- ۲) سه
- ۳) چهار
- ۴) پنج

۷۵. کدام آرایه ادبی در بیت زیر، به کار نرفته است؟

«برق از شوق که می‌خندد بدین سان قاه قاه؟»

«برق از شوق که می‌خندد بدین سان قاه قاه؟»

- ۱) مراعات نظیر
- ۲) تشخیص
- ۳) تشبیه
- ۴) تضاد

- ۱) مراعات نظیر
- ۲) تشخیص
- ۳) تشبیه
- ۴) تضاد

۷۶. کدام واژه به درستی معنی نشده است؟

- ۱) خاستگاه: محل پیدایش
- ۲) فر: شکوه
- ۳) فرزانه‌گی: دانایی
- ۴) فرهیختگی: ادب آموخته

- ۱) خاستگاه: محل پیدایش
- ۲) فر: شکوه
- ۳) فرزانه‌گی: دانایی
- ۴) فرهیختگی: ادب آموخته

- ۱) خاستگاه: محل پیدایش
- ۲) فر: شکوه
- ۳) فرزانه‌گی: دانایی
- ۴) فرهیختگی: ادب آموخته

۷۷. در کدام گزینه، غلط‌املایی، بیش‌تر به کار رفته است؟

- ۱) کشور ما همواره سرزمین سپند فر و فروق بوده است.
- ۲) مگر پشت صبر و ستوار و نیرومند فرزند ایران که تویی!
- ۳) چشم جهانیان را به خیره‌گی خواهد کشاند و تیرگی ناخویشتن‌شناسی را خواهی زدود.
- ۴) بخوان و بجوی و به پوی و ایران و خود را بشناس و پرودگار را سپاس بگذار.



۷۸. حکایت اتحاد و همدلی با کدام بیت زیر، هماهنگی معنایی کم‌تری دارد؟

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| (۱) به لشکر توان کرد این کارزار        | به تنها چه خیزد از یک سوار         |
| (۲) مورچگان را چو بود اتفاق            | شیر ژیان را بدرانند پوست           |
| (۳) رشته پیوند یاران را بریدن سهل نیست | چهره برگ خزان، زرد از جدایی می‌شود |
| (۴) که گر دو برادر نهند پشت پشت        | تن کوه را سنگ ماند به مشت          |

۷۹. بیت زیر، با کدام یک از بیت‌ها ارتباط مفهومی دارد؟

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| «گفتم که از که پرسم، جانان نشان کویت  | گفتا: نشان چه پرسی، آن کوی، بی نشان است» |
| (۱) پوشیدن، آشکار کند عیب جامه را     | خواهی ز خلق عیب تو پنهان شود، مپوش       |
| (۲) از نارسیدگی است که صوفی کند خروش  | سیلاب چون به بحر رسد، می‌شود خموش        |
| (۳) آن دهان نیست که در وصف سخندان آید | مگر اندر سخن آیی و بدانم که لب است       |
| (۴) من نه کنون پا نهاده‌ام به خرابات  | بر سر این کوجه بوده‌ام ز اوایل           |

۸۰. هم‌خانواده، مترادف و متضاد واژه «هجر» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) مهاجر، غم، شادی (۲) هاجر، دوری، وصل (۳) مهجور، نالان، نزدیکی (۴) تهاجم، دوری، نشاط

۸۱. معنی کدام گزینه، نادرست است؟

- (۱) ستایشی است پیراسته از هر آلائشی (ستایشی است که از هر گونه آلودگی، پاکیزه است)  
 (۲) سر از همگان برمی‌افرازیم (نسبت به همه سربلند و سرافراز هستیم)  
 (۳) نستوه، استوار چون کوه، می‌کوشند (خستگی‌ناپذیر، پایدار و مانند کوه با استقامت، تلاش می‌کنند)  
 (۴) باری است که بر دوش تو نهاده شده است (خستگی و سختی فقط برای توست)

۸۲. نقش دستوری واژه‌های مشخص شده کدام بیت که در داخل پرانتز آمده است، نادرست است؟

- (۱) تبت من در نماز و در دعا / ترس بود و وحشت از خشم خدا (نهاد، مسند، مسند)  
 (۲) در میان راه، در یک روستا / خانه‌ای دیدیم، خوب و آشنا (متمم، مضاف‌الیه، نهاد)  
 (۳) زود پرسیدم، پدر، این جا کجاست / گفت: این جا خانه خوب خداست (قید، منادا، صفت)  
 (۴) هر چه می‌پرسیدم از خود از خدا / از زمین از آسمان از ابرها (مفعول، متمم، متمم)

۸۳. کلمه «مشقت» مترادف خود را در کدام بیت دارد؟

- |  |   |
|--|---|
| (۱) دیشب به سیل اشک ره خواب می‌زدم       | نقشی به یاد روی تو، بر آب می‌زدم          |
| (۲) نذر کردم گرز دست محنت هجران، نمیرم   | آستانت را بیوسم؛ آستینت را بگیرم          |
| (۳) اندر آن ساعت که بر پشت صبا بندند زین | با سلیمان چون برانم من که مورم، مرکب است؟ |
| (۴) به دیر و حرم، فارغ از کفر و دین      | نه در بند آنم نه در قیند این              |





۸۴. در کدام گزینه مفعول که در داخل پرانتز آمده، نادرست است؟

- ۱) گفتا: نشان چه پرسی، آن کوی، بی نشان است! (نشان)
- ۲) گفت: آن که سوخت، او را، کی ناله یا فغان است؟ (او)
- ۳) گفتم: که از که پرسم جانان نشان کویت؟ (نشان کویت)
- ۴) گفتم: ز فیض بپذیر این نیم جان که دارد. (این نیم جان)

۸۵. در کدام بیت، متمم بیش تری به کار رفته است؟

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| ۱) شب تا سحر نشستم با پیروان سعدی    | آرام جان من بود شعر روان سعدی            |
| ۲) دیدم خجسته شیراز، شیرازه جهان است | حافظ به باغ و بستان چون بوی گل نهران است |
| ۳) ای صاحب سخاوت، رود دمان کارون     | بادا تو را درودی از رودبار سیحون         |
| ۴) بار نخست دیدم شهر قدیمی ری        | شهری که ابن سینا بوده است در بر وی       |

#### داوطلب گرامس

لطفاً شماره داوطلبی خود را به خاطر بسپارید. ساعتی پس از برگزاری آزمون می‌توانید با وارد کردن شماره داوطلبی در سایت [www.mobtakeran.com](http://www.mobtakeran.com) کارنامه خود را مشاهده کنید.

